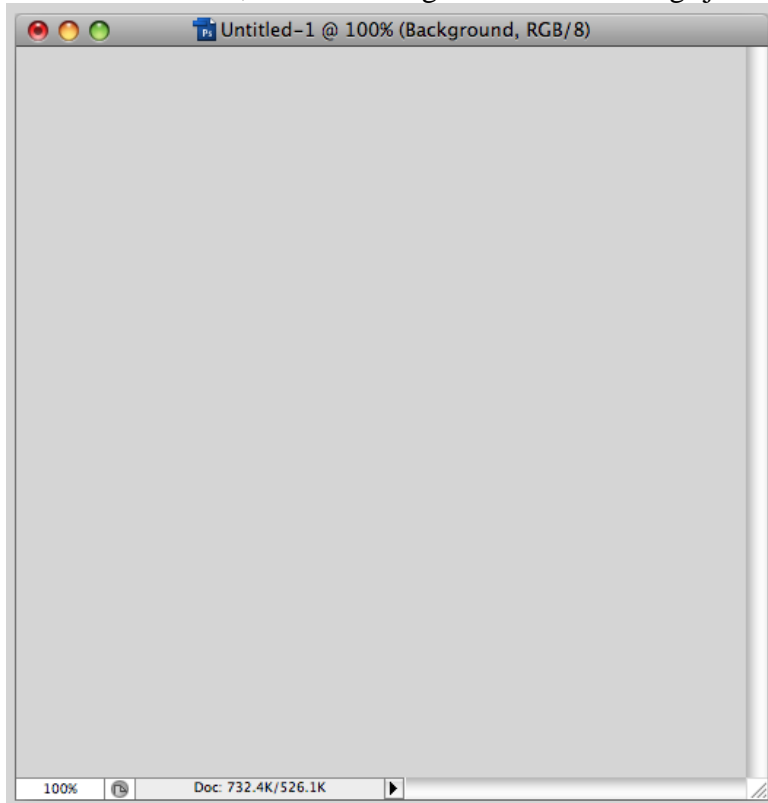


Hoed voor afgestudeerden tekenen



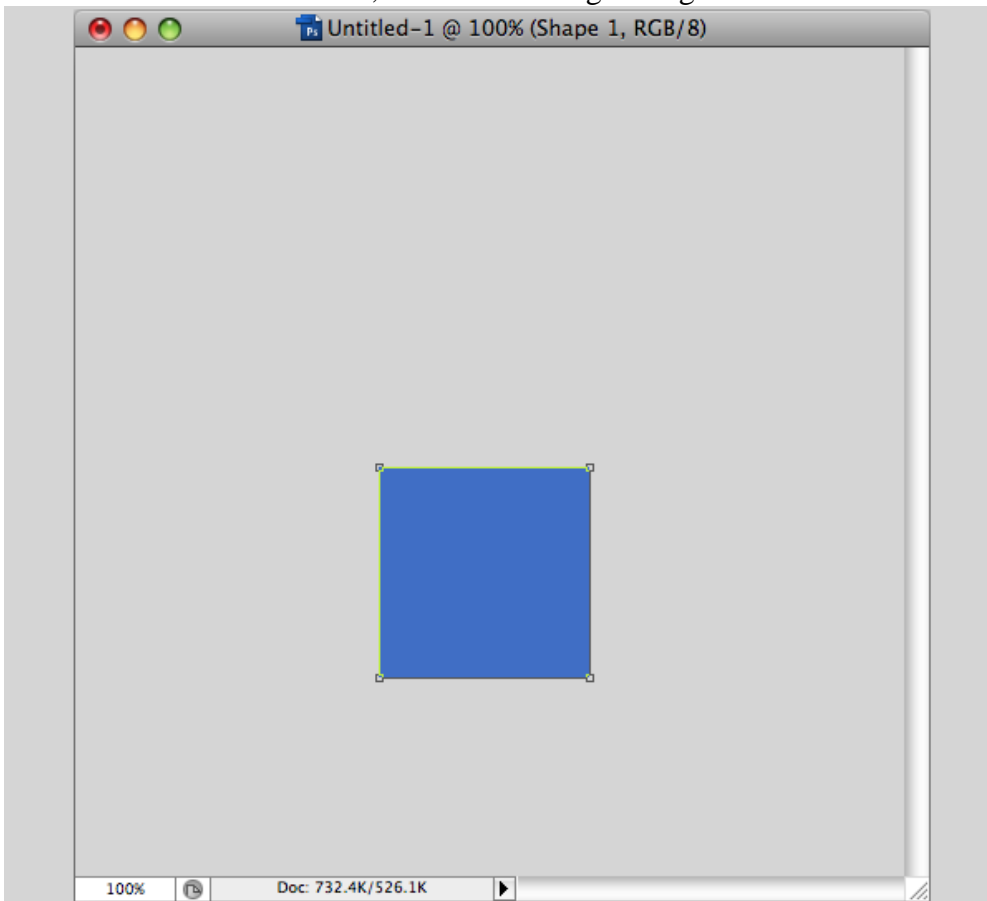
Stap 1

Nieuwe document; vul de achtergrond met een lichtgrijze kleur (# D6D6D6).



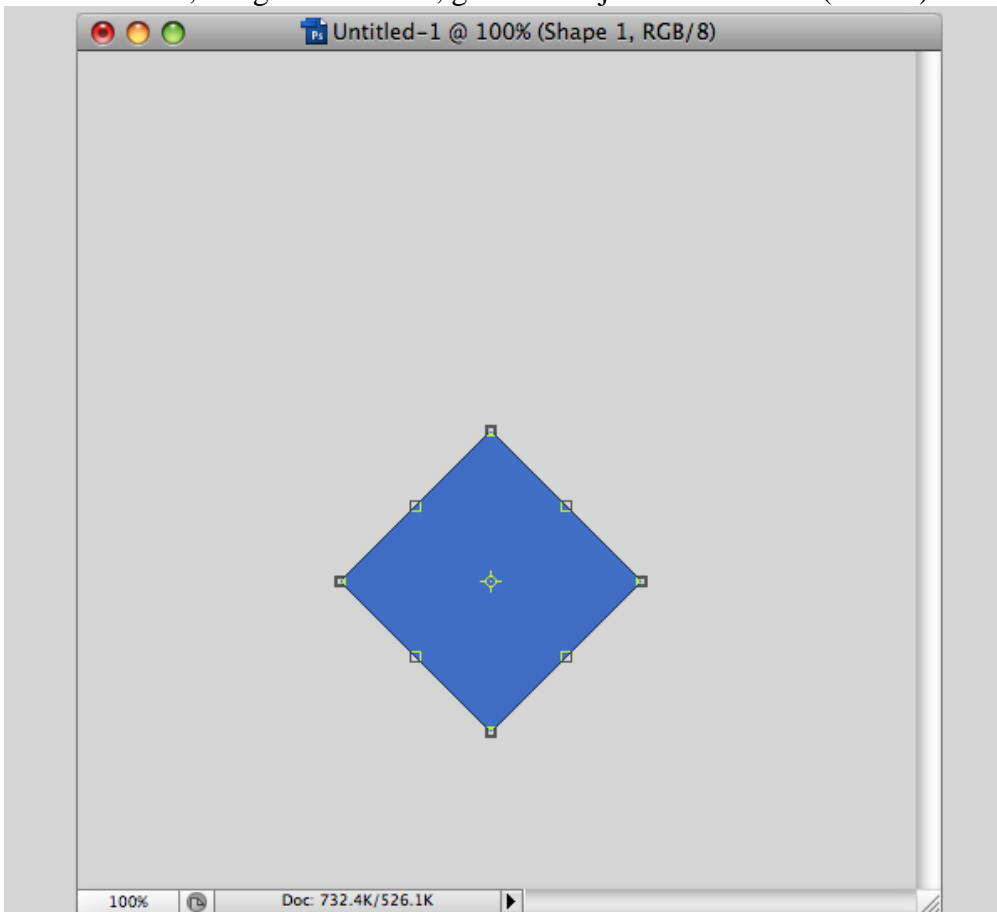
Stap 2

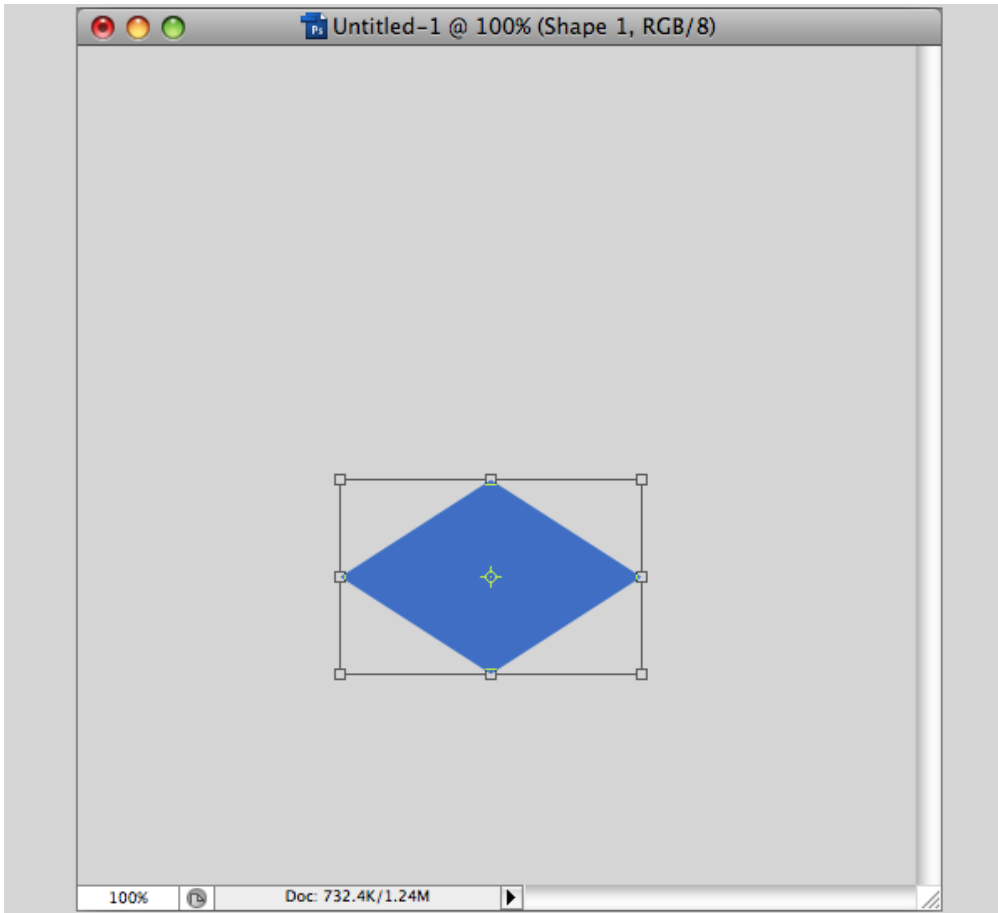
Als basis deze vorm tekenen; kleur van weinig belang.



Stap 3

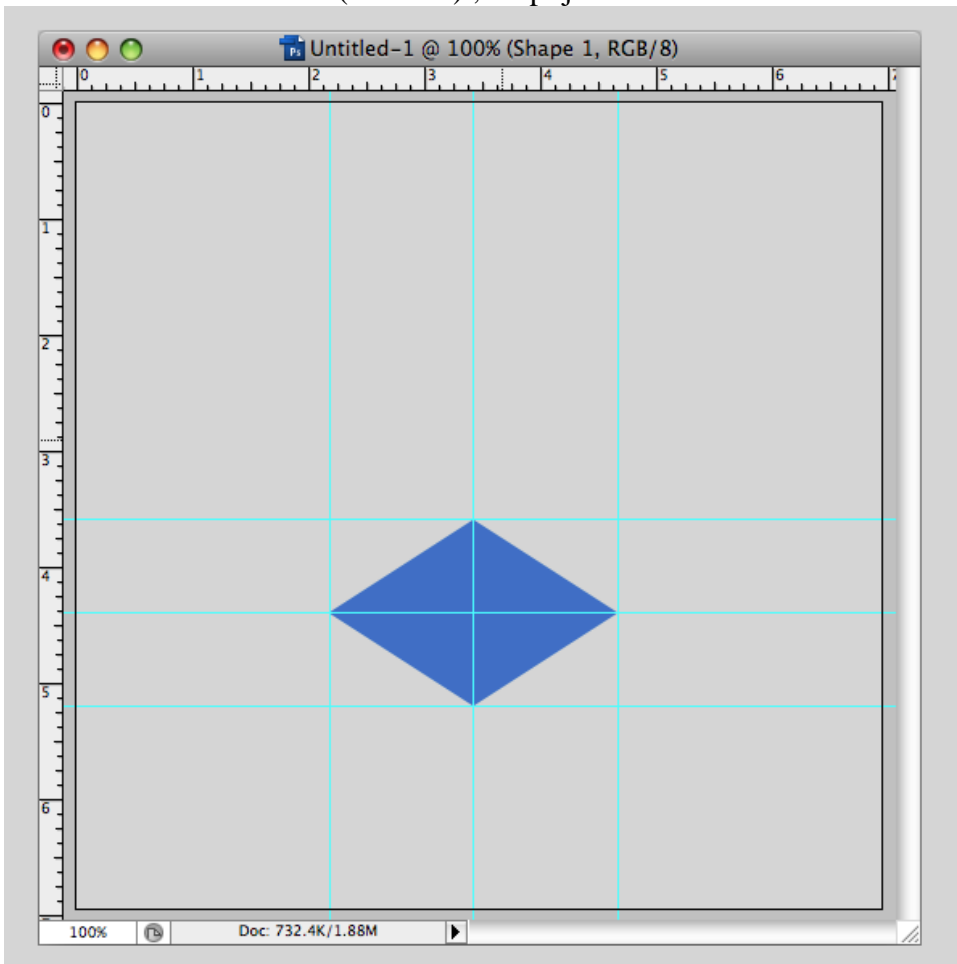
Vorm Roteren; hoogte verkleinen; gebruik Vrije Transformatie (Ctrl+T).





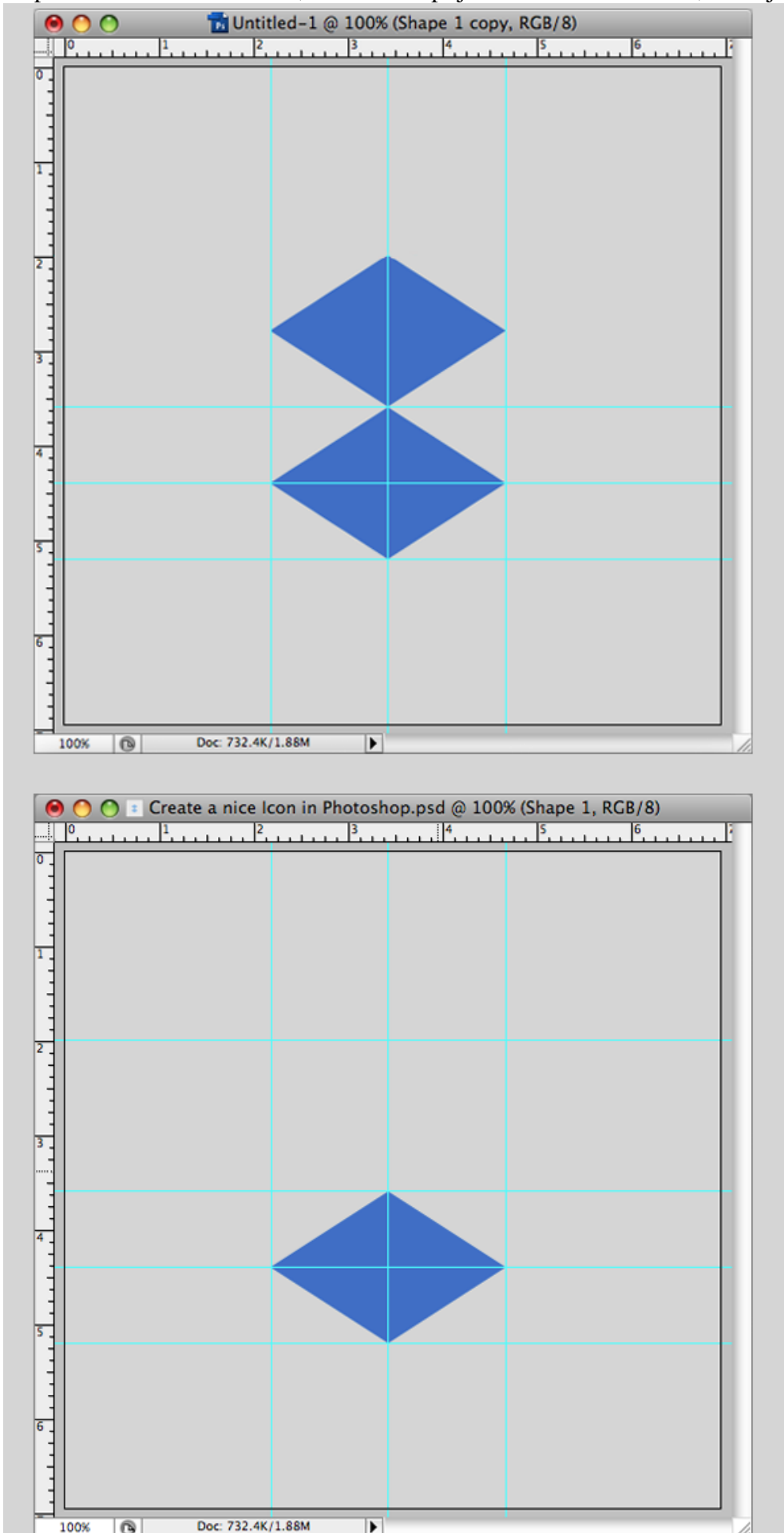
Stap 4

Linialen zichtbaar maken (Ctrl + R) ; hulplijnen tekenen.



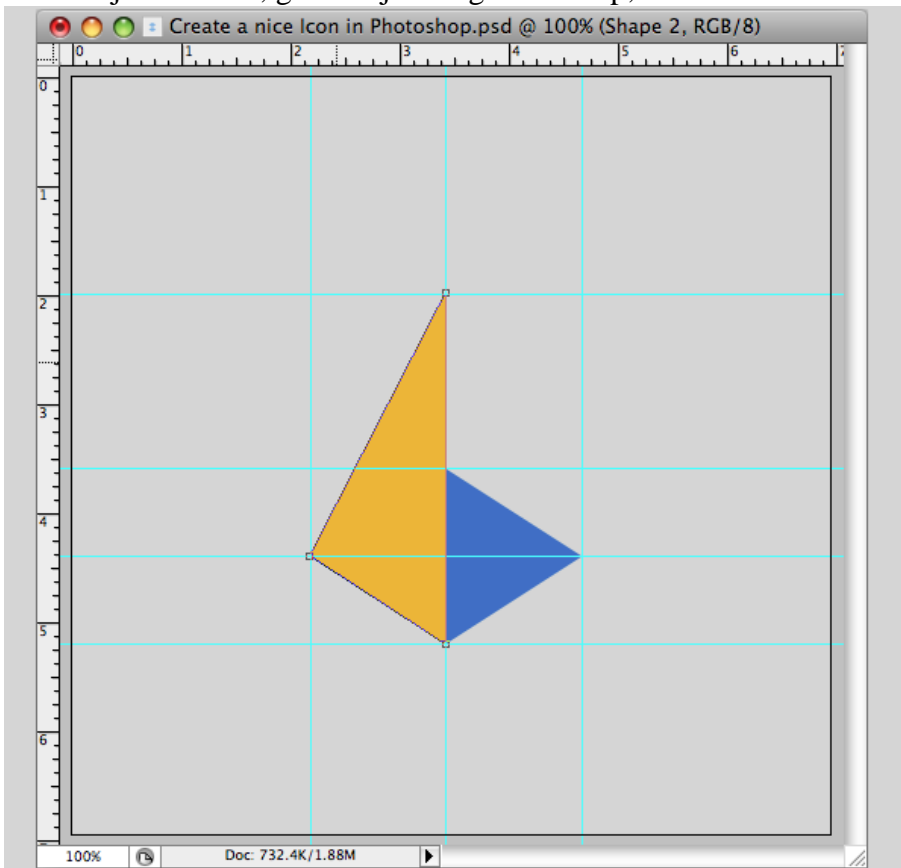
Stap 5

Dupliceer deze blauwe vorm; trek een hulplijn bovenaan deze vorm; verwijder dan die vormlaag.



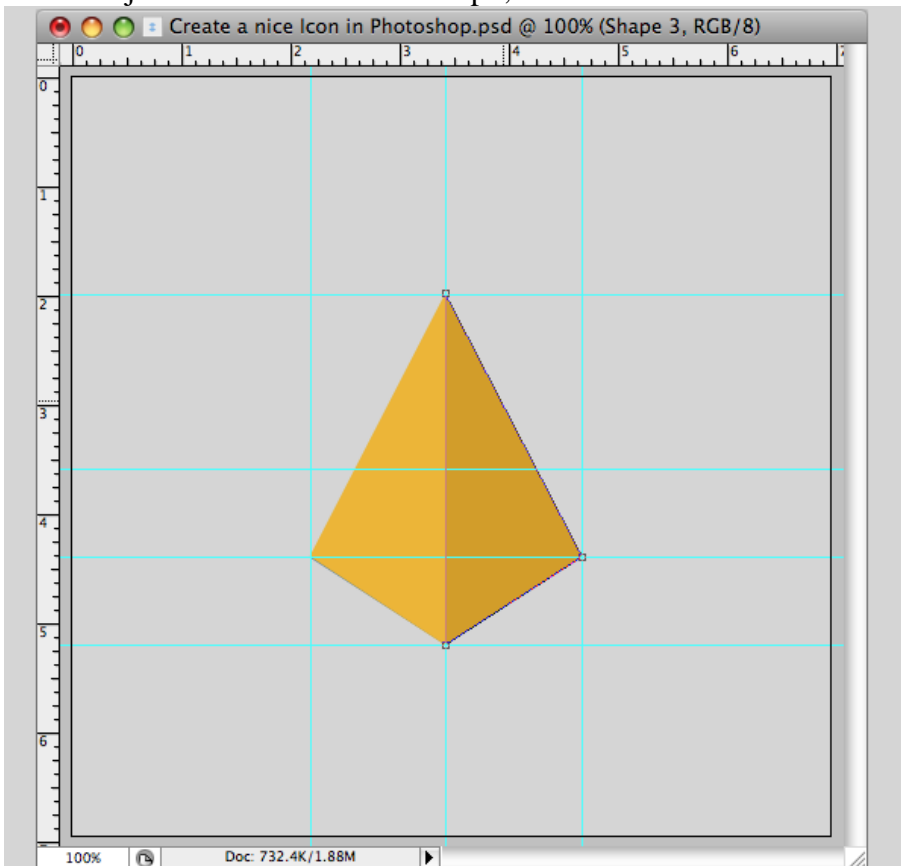
Stap 6

Linkerzijde tekenen; gebruik je Pen gereedschap; kleur = # FEB624.



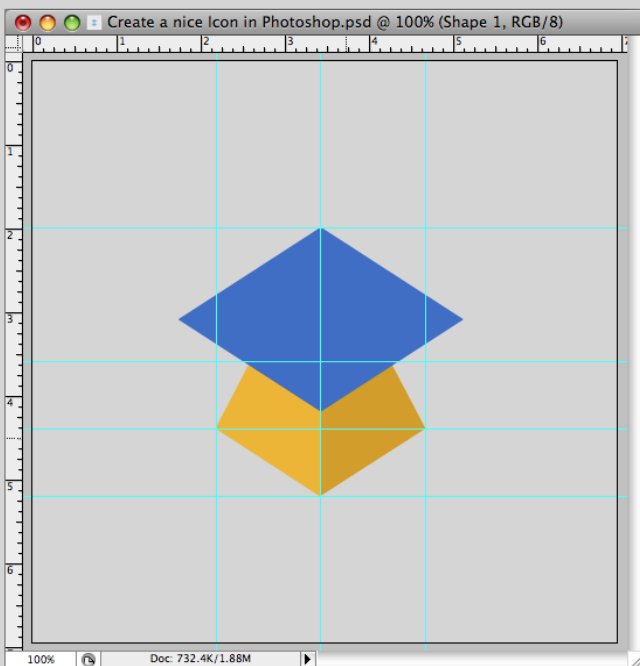
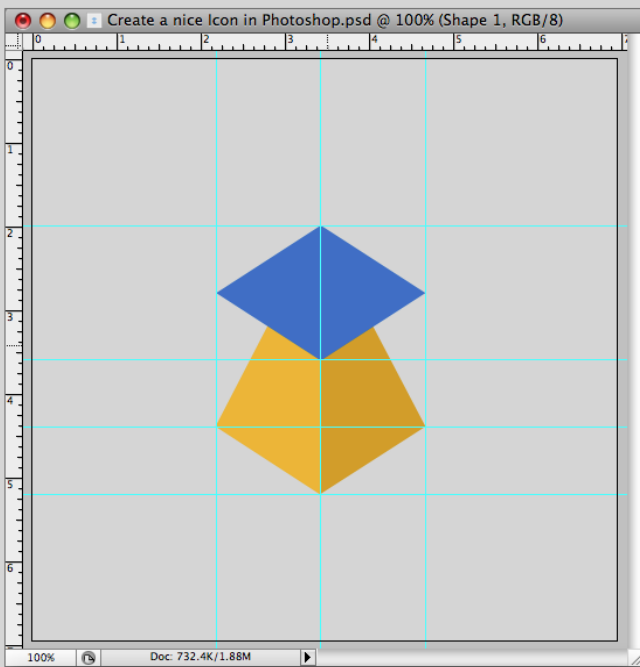
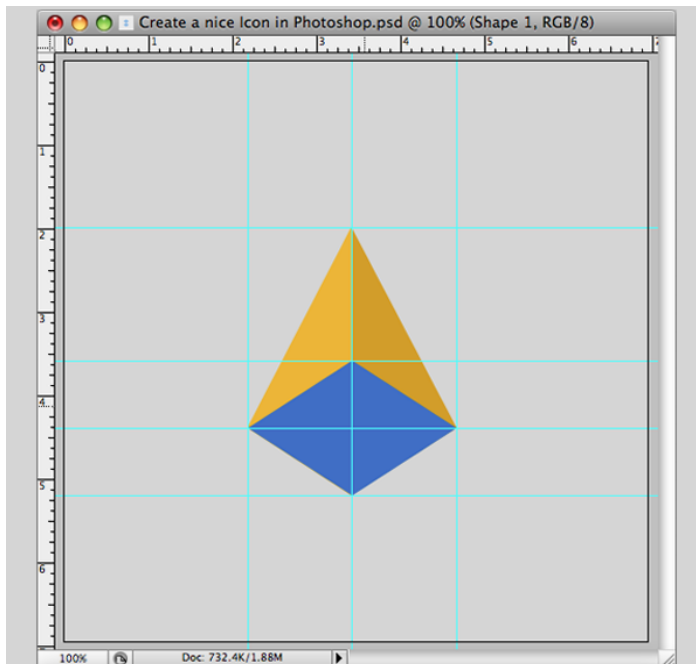
Stap 7

Rechterzijde tekenen net zoals in stap6; kleur = # E49E11.



Stap 8

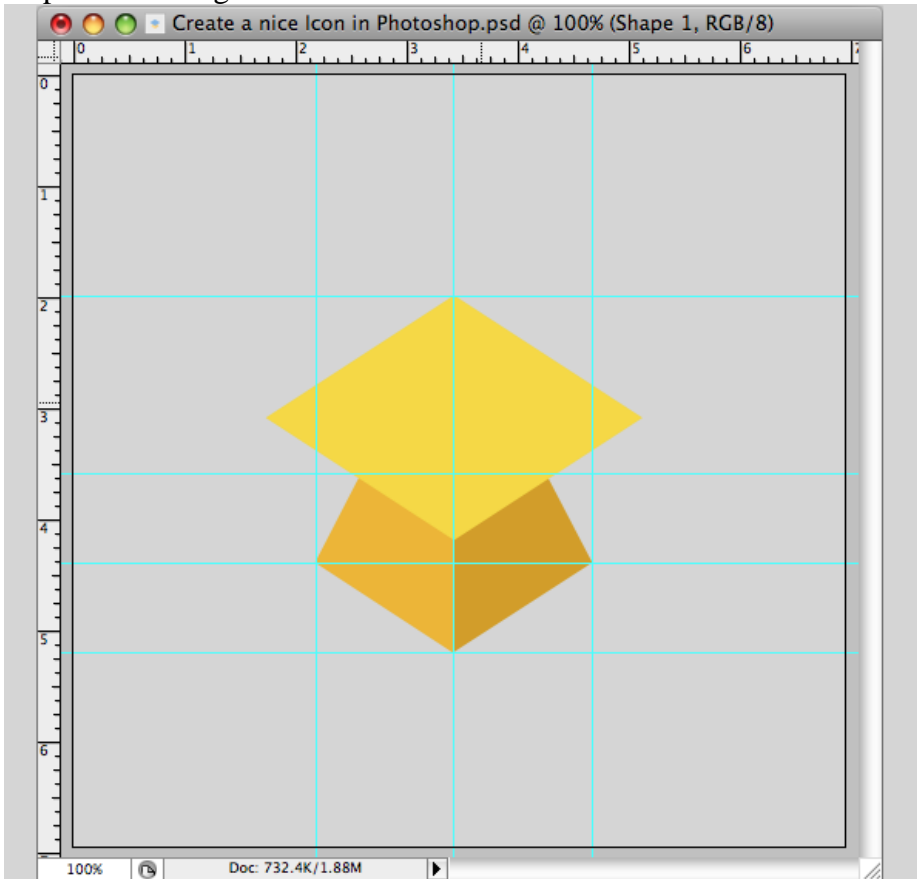
Blauwe vormlaag boven andere lagen plaatsen ; verplaats zoals hieronder te zien is; maak groter.



Stap 9

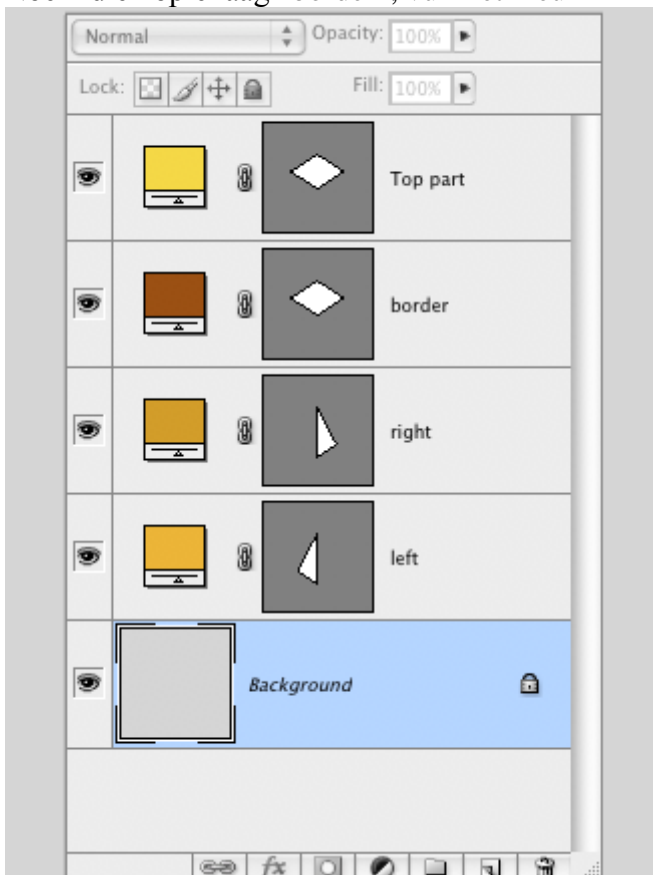
Dit wordt de bovenkant van de hoed; noem de laag "top part"; vul de laag met kleur = # FFD931.

Dupliceer de laag.



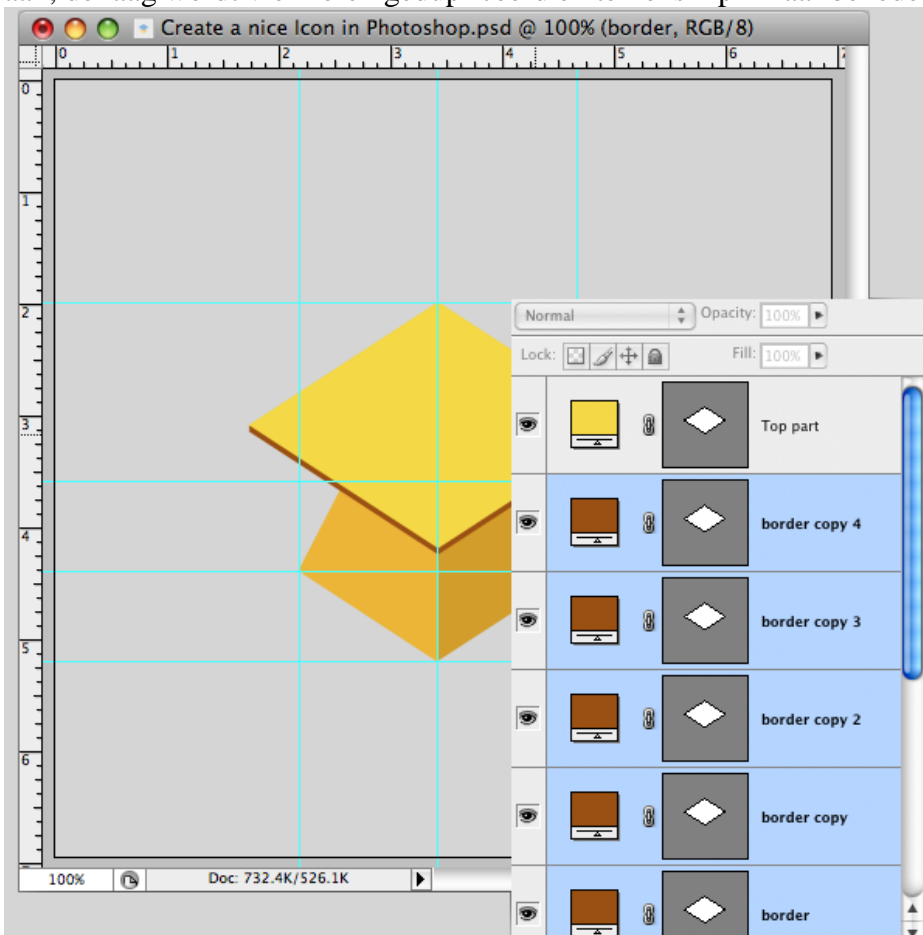
Stap 10

Noem die kopie laag "border"; vul met kleur = # B14F00 ; plaats laag "Top part" boven "border".



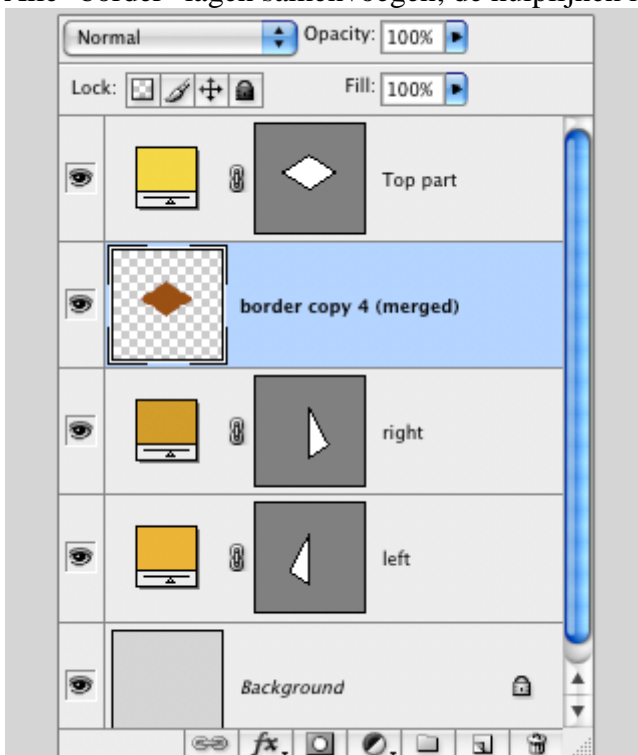
Stap 11

Laag "border" is geselecteerd : klik één keer op cursorpijlje naar beneden; de laag wordt daardoor 1 pixel opgeschoven; houd nu de Alt toets ingedrukt en klik vier keren cursorpijlje naar beneden aan; de laag wordt vier keren gedupliceerd en telkens 1 pix naar beneden opgeschoven.



Stap 12

Alle "border" lagen samenvoegen; de hulplijnen mag je verwijderen.



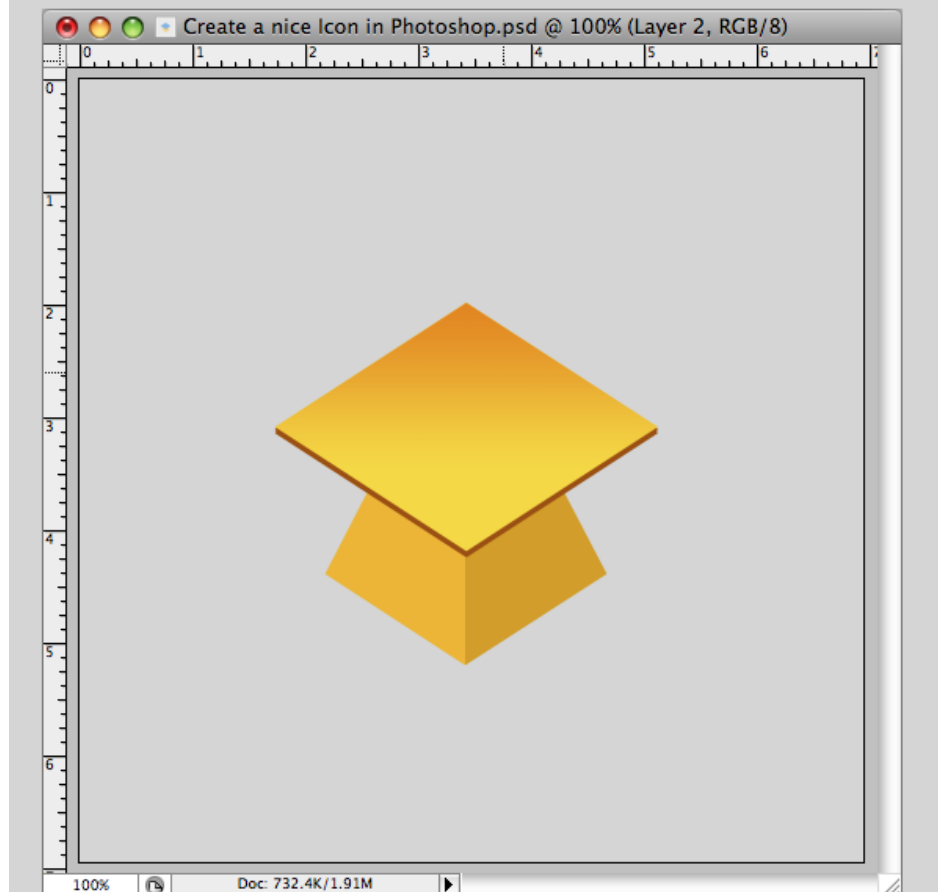
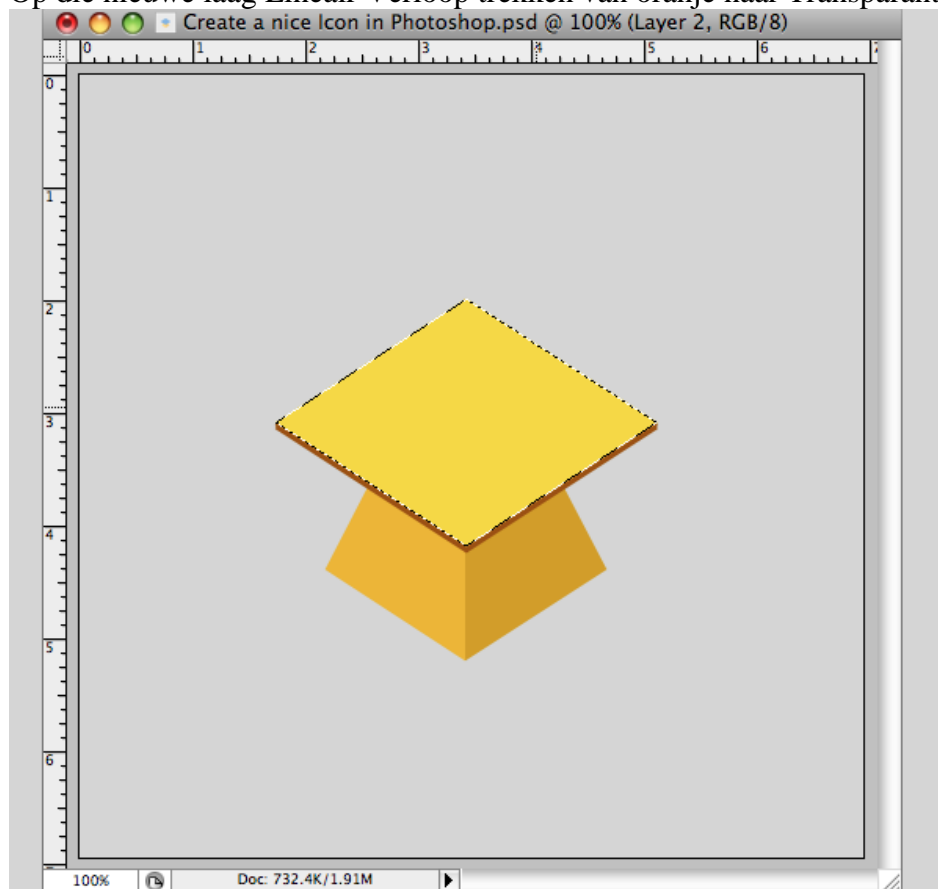
Stap 13

De vorm voor de hoed is klaar.

Selecteer laag "Top part" ; nieuwe laag toevoegen.

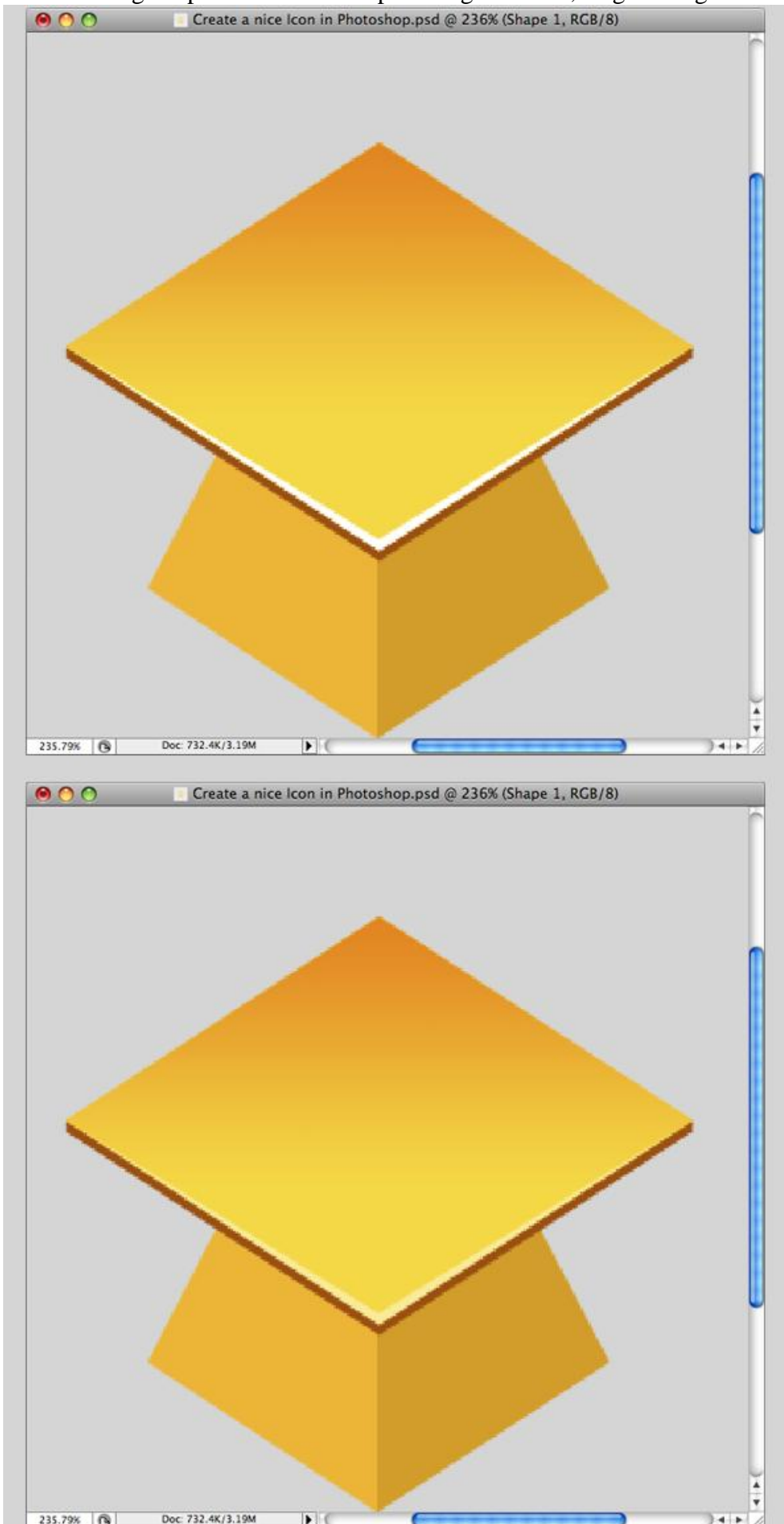
Voorgrondkleur op oranje; Ctrl + klik op laag "Top part" om selectie ervan te laden.

Op die nieuwe laag Lineair Verloop trekken van oranje naar Transparant van boven naar beneden.



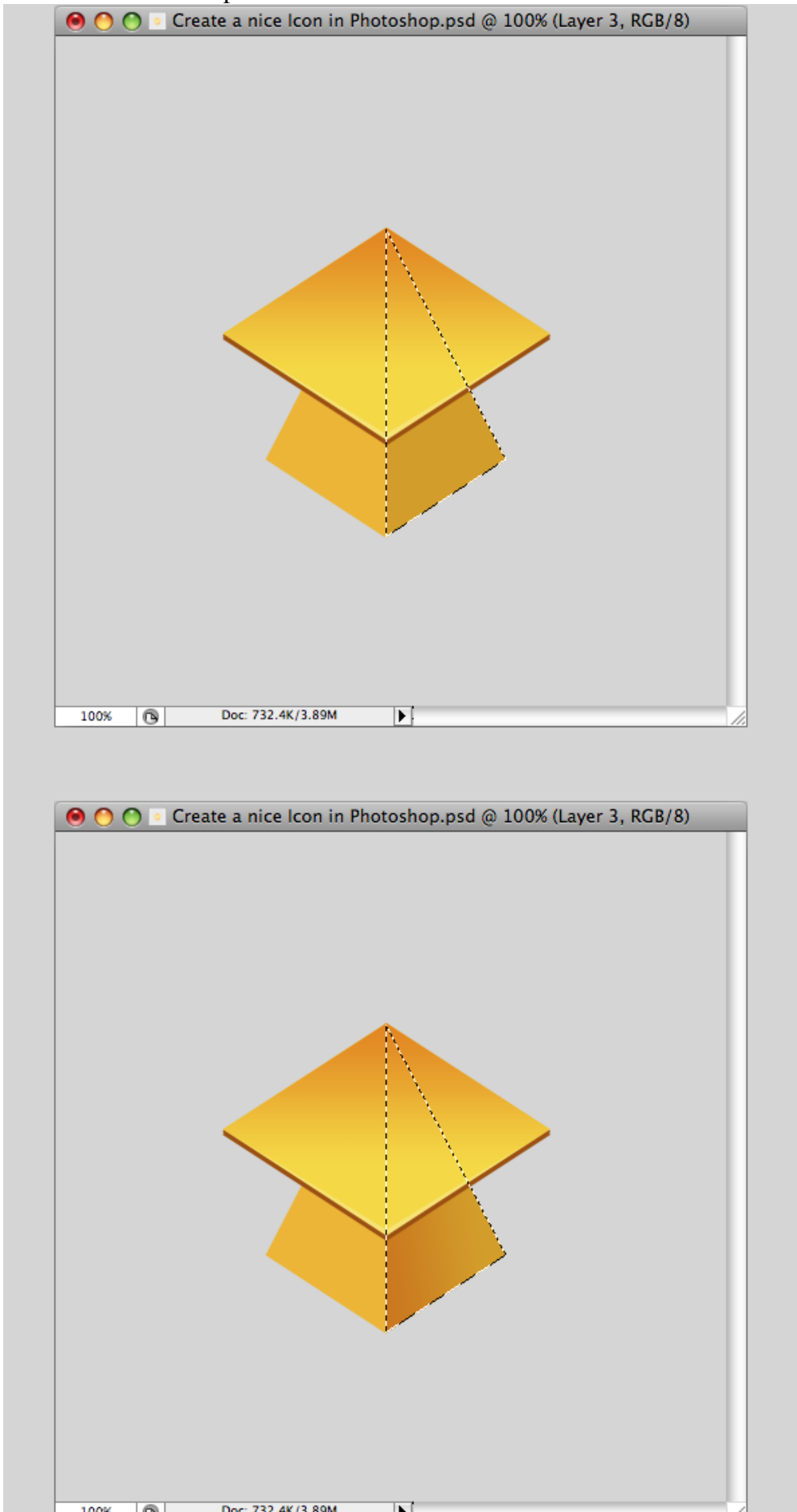
Stap 14

Licht toevoegen op de randen: klein penseel gebruiken ; laagdekking = 30%.



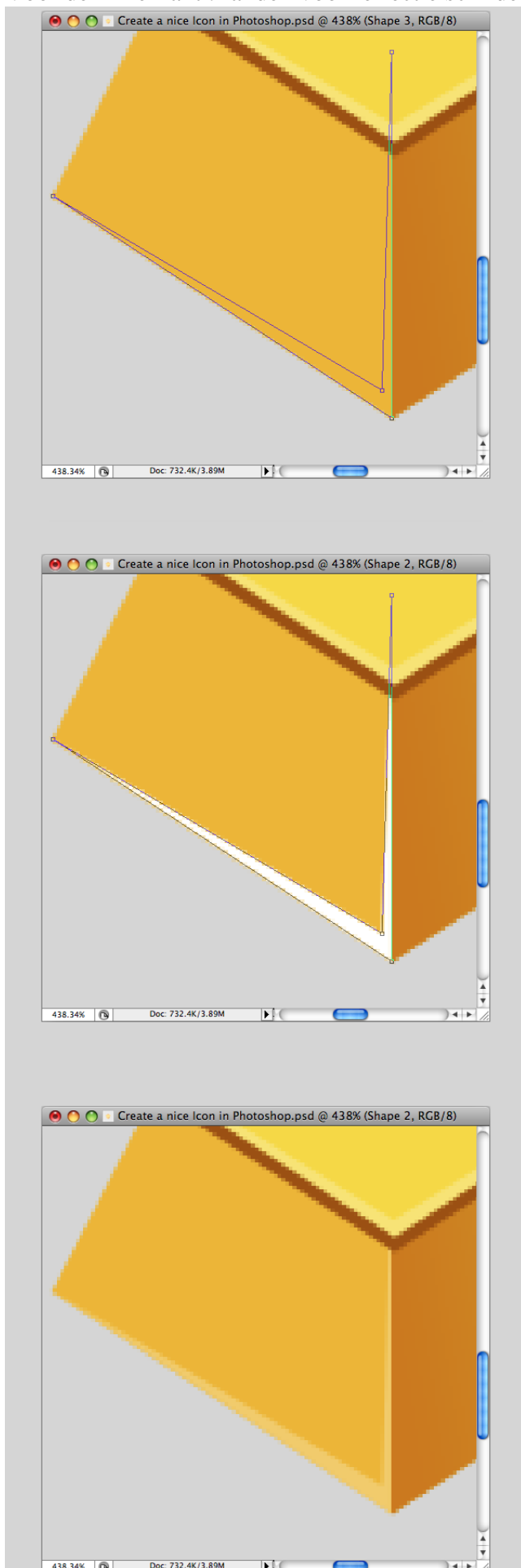
Stap 15

We werken op rechterkant van de piramide. Selectie maken; nieuwe laag ; verloop trekken van # E37A05 naar Transparant van links naar rechts.



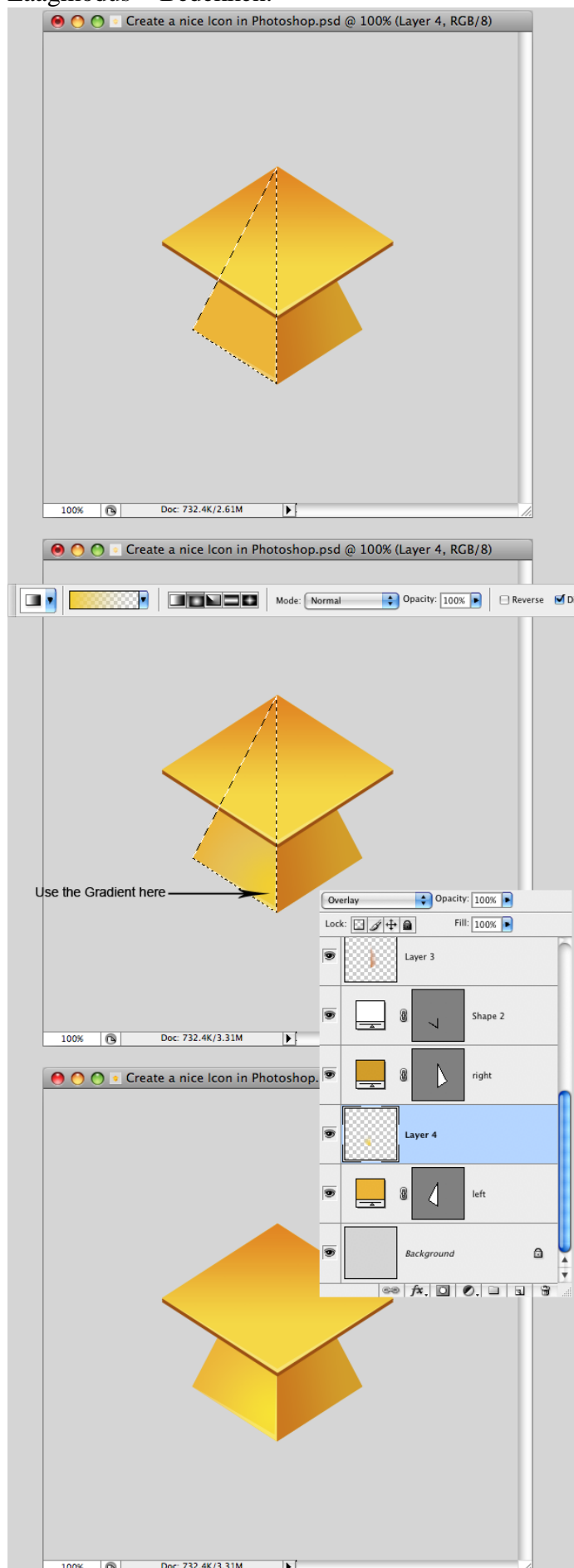
Stap 16

Voor de linkerkant : randen voor reflectie schilderen ; dekking = 30 %; zie hieronder.



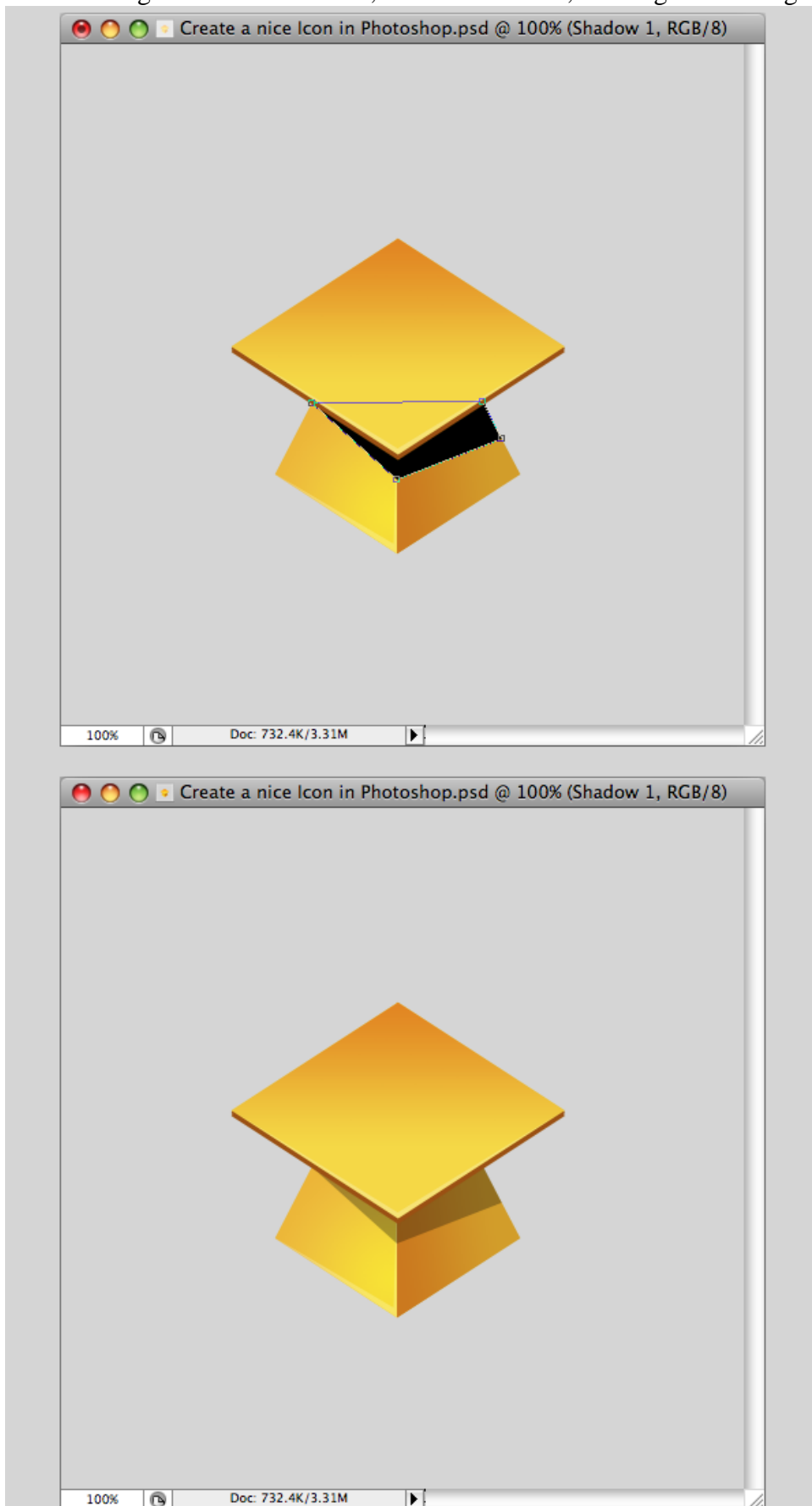
Stap 17

Nog wat meer licht links toevoegen; nieuwe laag ; selectie maken van linker deel; verloop tekenen; Laagmodus = Bedekken.



Stap 18

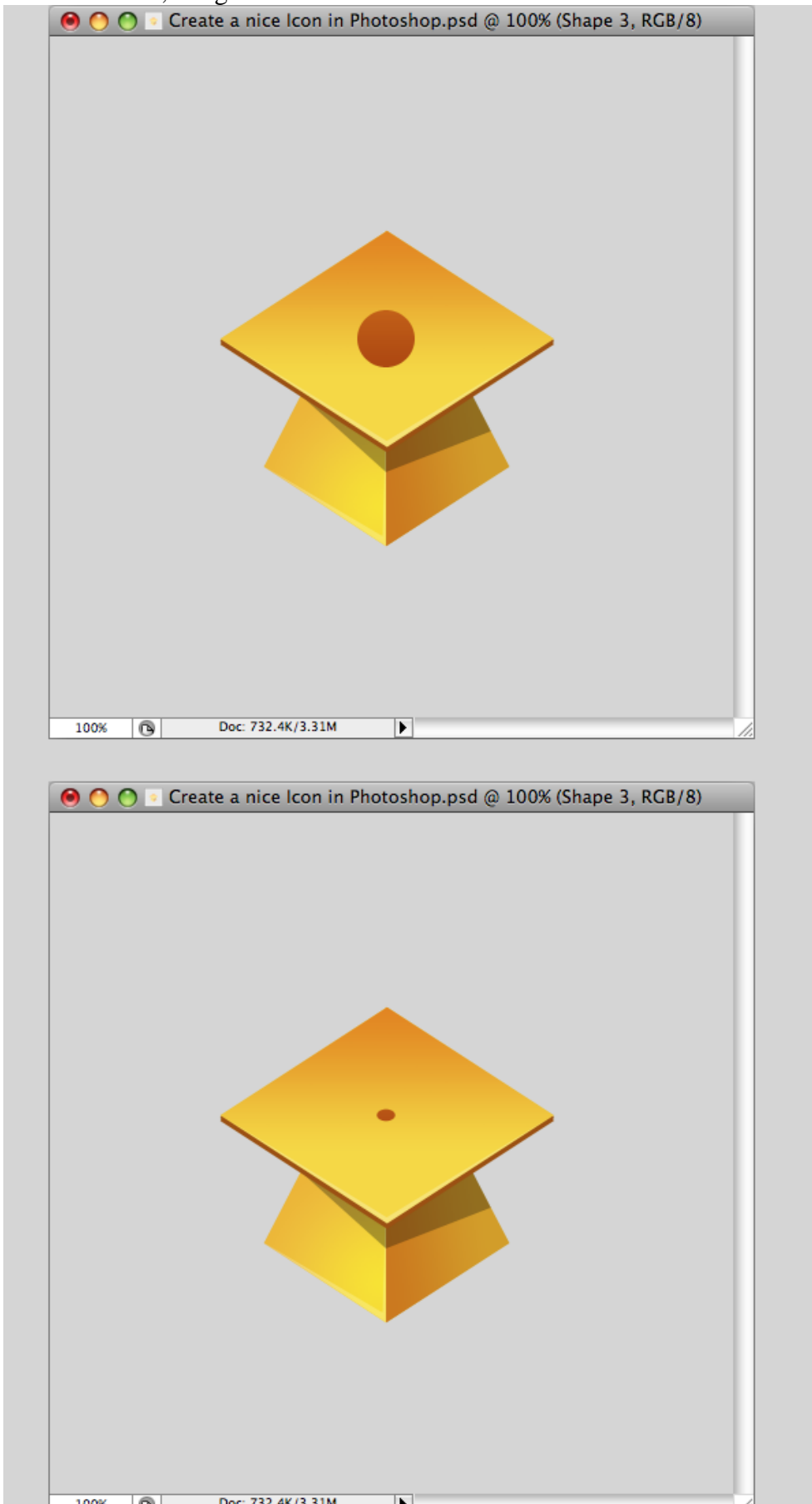
Schaduw tekenen voor bovenkant; nieuwe laag onder laag "border"; noem de laag "Schaduw 1".
Met Pen volgende selectie maken; vullen met zwart; dekking van de laag = 30%.



Stap 19

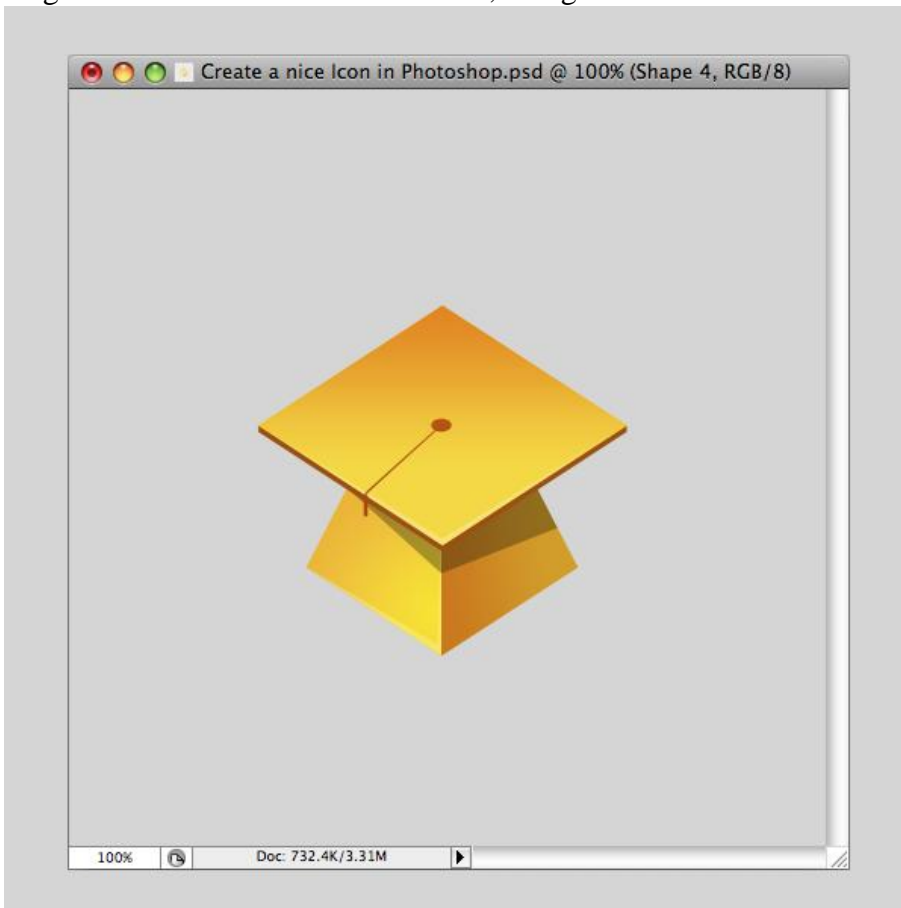
Midden bovenaan een cirkelselectie maken; vullen met kleur = # C54400.

Kleiner maken; hoogte verminderen.



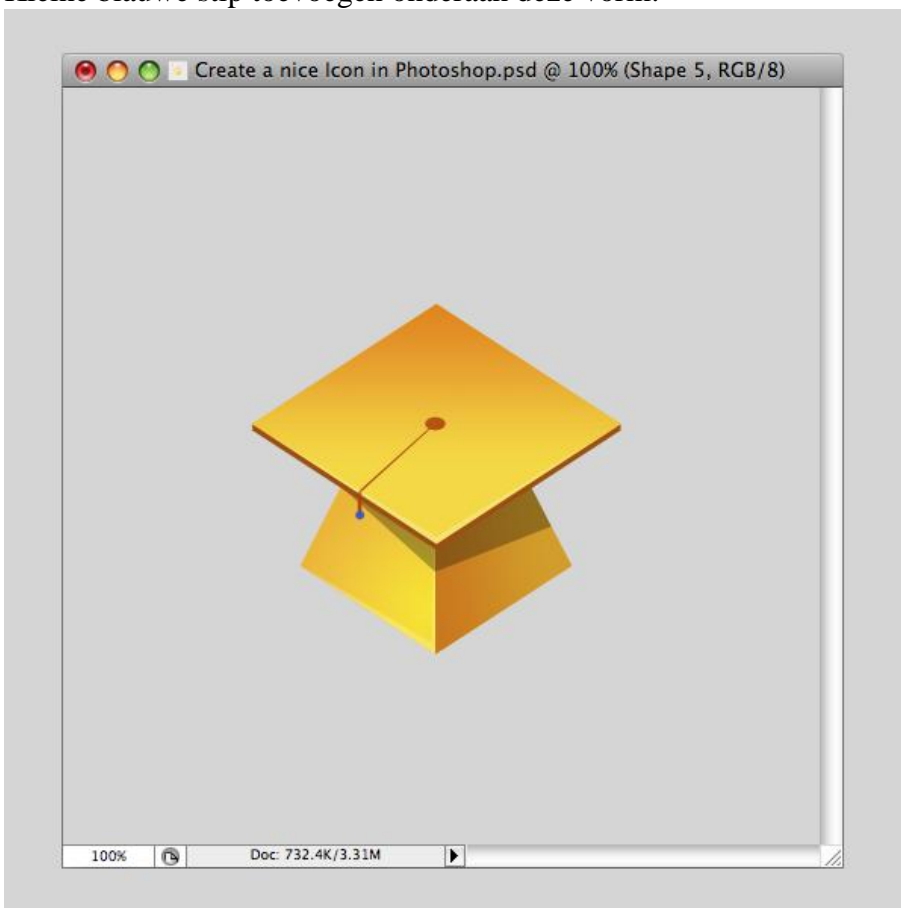
Stap 20

Ongeveer onderstaande vorm tekenen; Pen gebruiken.



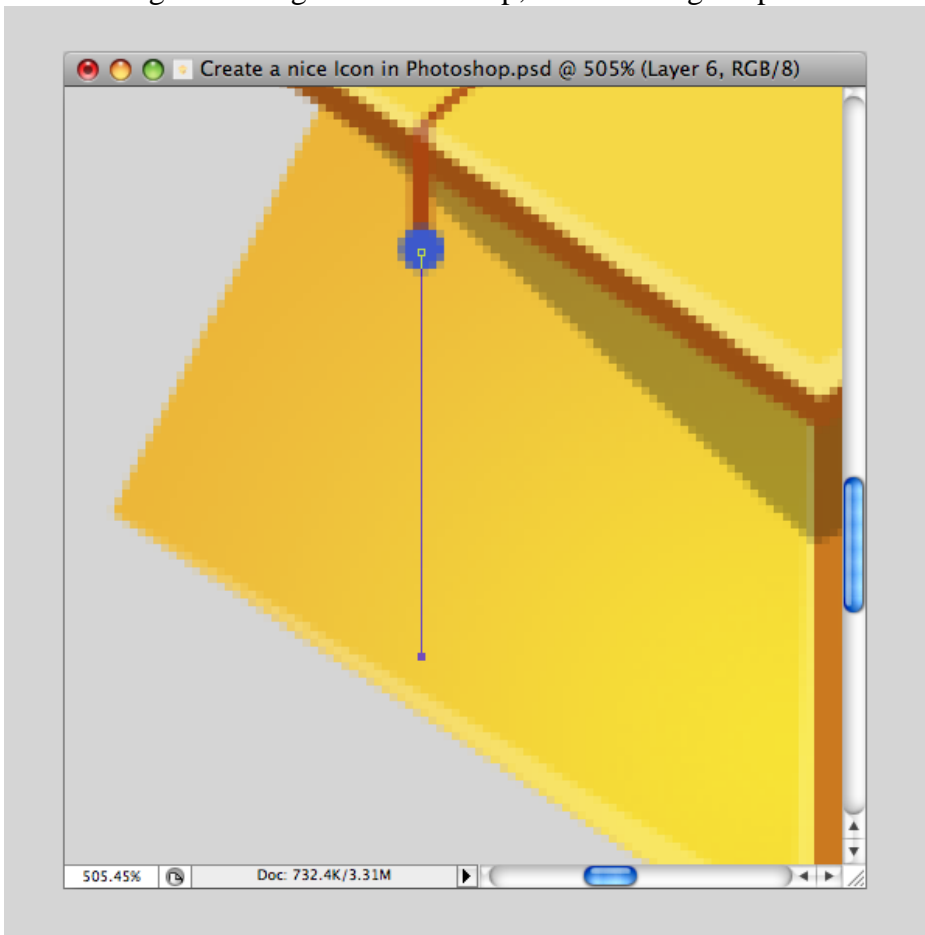
Stap 21

Kleine blauwe stip toevoegen onderaan deze vorm.



Stap 22

Nieuwe laag onder laag met blauwe stip; met Pen volgend pad tekenen.



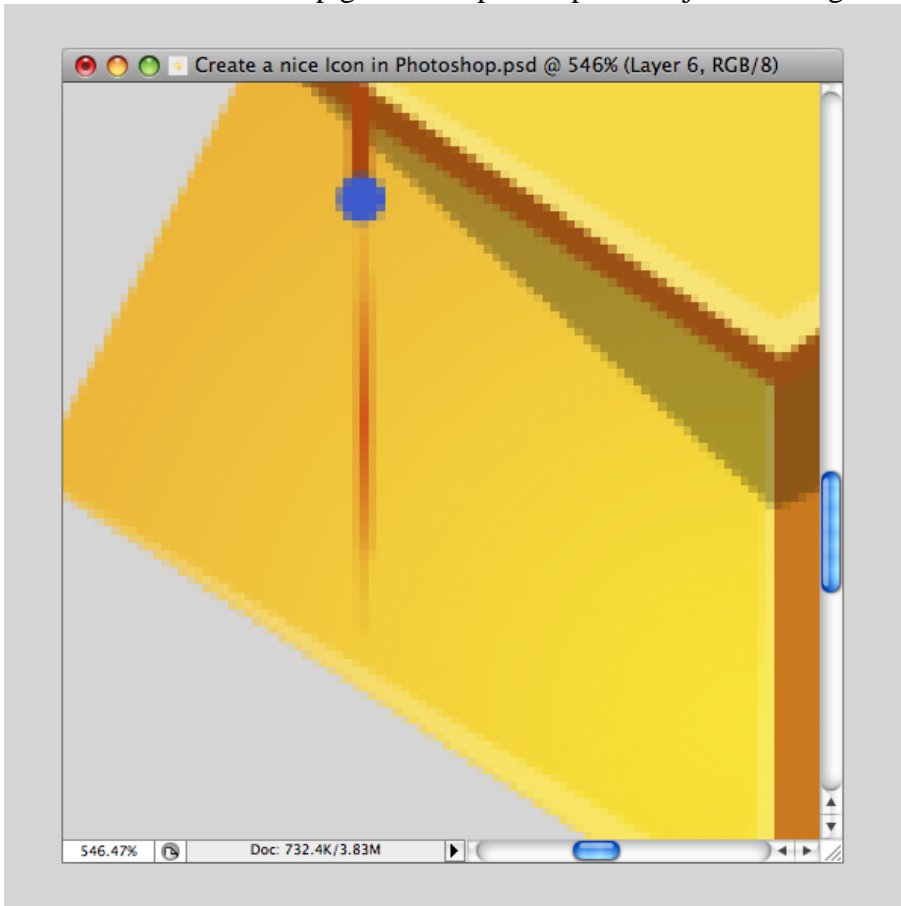
Stap 23

Stel je penseel in; Palet Penselen openen (F5); voorgrondkleur = # EE4C05.

Vorm Penseeluiteinde	Vormdynamiek
<p>Brush Presets</p> <p>Brush Tip Shape</p> <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Shape Dynamics<input type="checkbox"/> Scattering<input type="checkbox"/> Texture<input type="checkbox"/> Dual Brush<input type="checkbox"/> Color Dynamics<input type="checkbox"/> Other Dynamics<input type="checkbox"/> Noise<input type="checkbox"/> Wet Edges<input type="checkbox"/> Airbrush<input checked="" type="checkbox"/> Smoothing<input type="checkbox"/> Protect Texture <p>Diameter: 2 px</p> <p>Angle: 180°</p> <p>Roundness: 100%</p> <p>Hardness: 100%</p> <p>Spacing: 1%</p>	<p>Brush Presets</p> <p>Brush Tip Shape</p> <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Shape Dynamics<input type="checkbox"/> Scattering<input type="checkbox"/> Texture<input type="checkbox"/> Dual Brush<input type="checkbox"/> Color Dynamics<input type="checkbox"/> Other Dynamics<input type="checkbox"/> Noise<input type="checkbox"/> Wet Edges<input type="checkbox"/> Airbrush<input checked="" type="checkbox"/> Smoothing<input type="checkbox"/> Protect Texture <p>Size Jitter: 0%</p> <p>Control: Pen Pressure</p> <p>Minimum Diameter: 23%</p> <p>Angle Jitter: 0%</p> <p>Control: Off</p> <p>Roundness Jitter: 0%</p> <p>Control: Off</p> <p>Minimum Roundness</p> <p>Flip X Jitter: <input type="checkbox"/> Flip Y Jitter: <input type="checkbox"/></p>

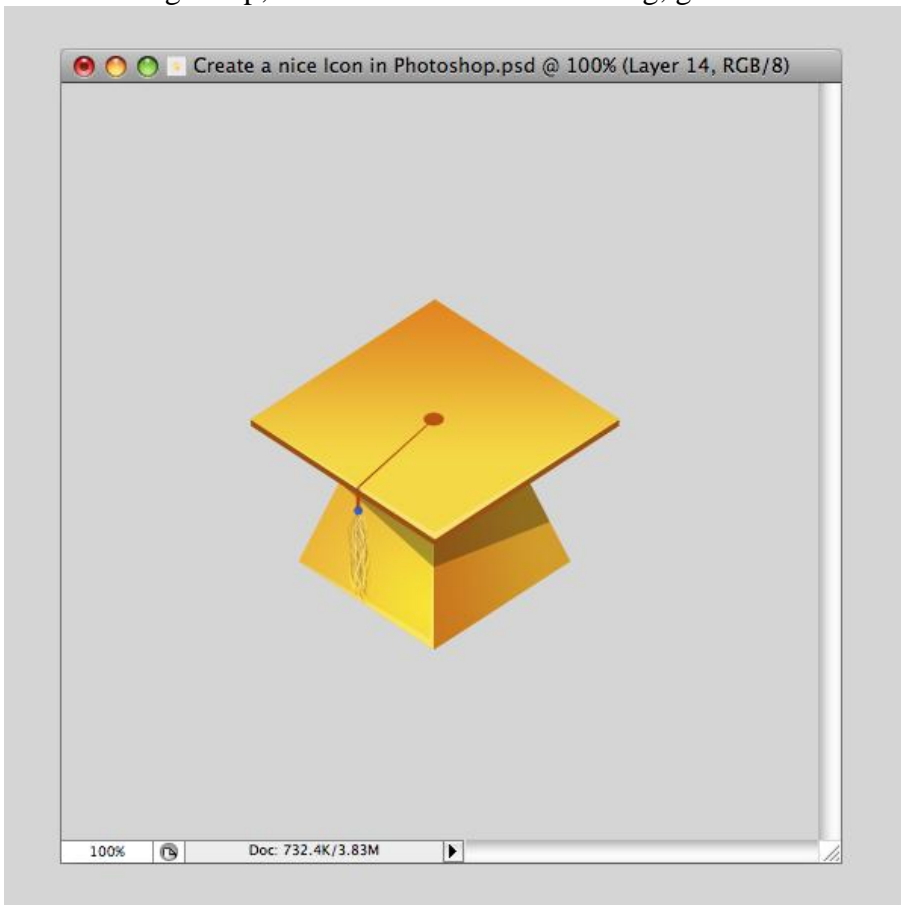
Stap 24

Met Pen rechtsklikken op getekende pad → pad omlijnen met ingestelde penseel.



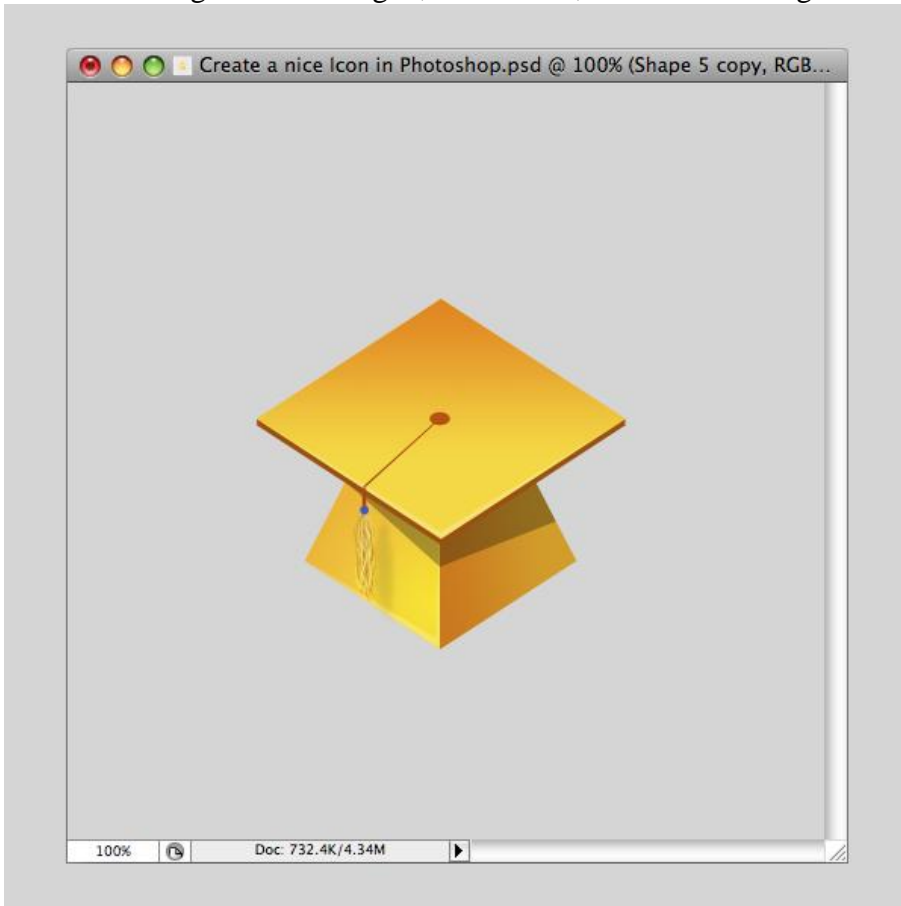
Stap 25

Herhaal vorige Stap; neem telkens een nieuwe laag; gebruik verschillende kleuren.



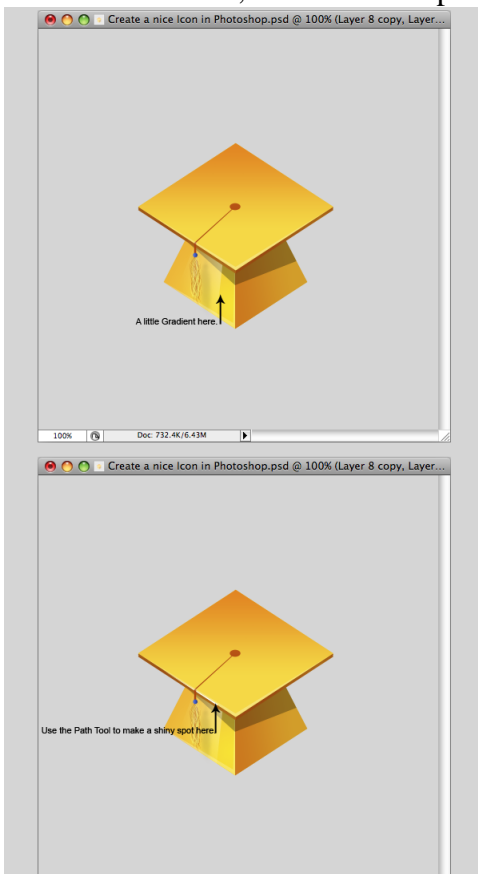
Stap 26

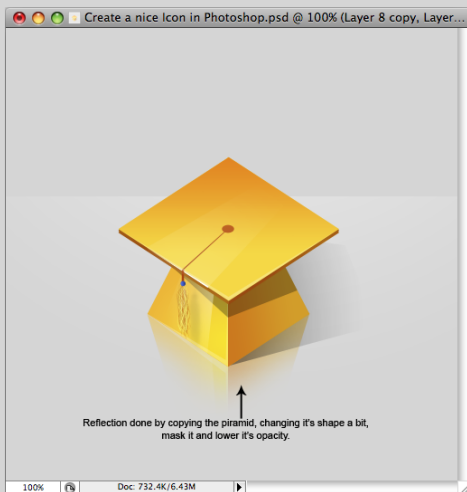
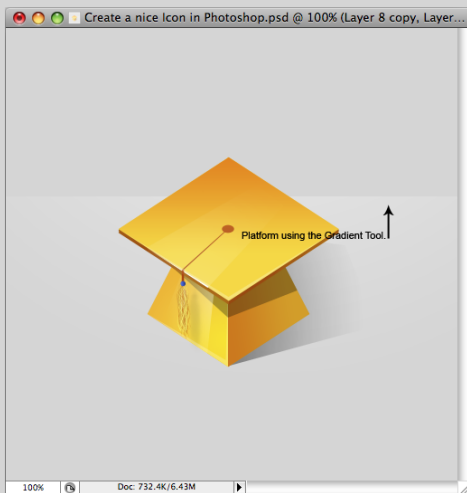
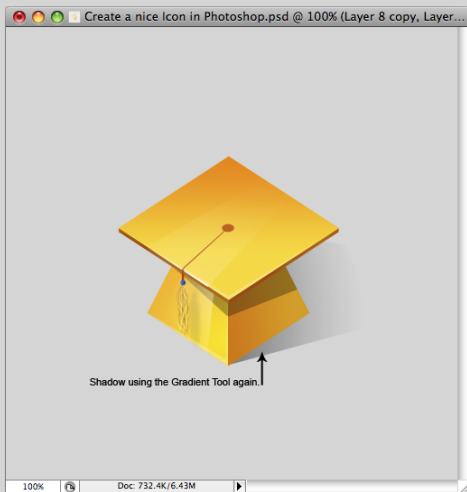
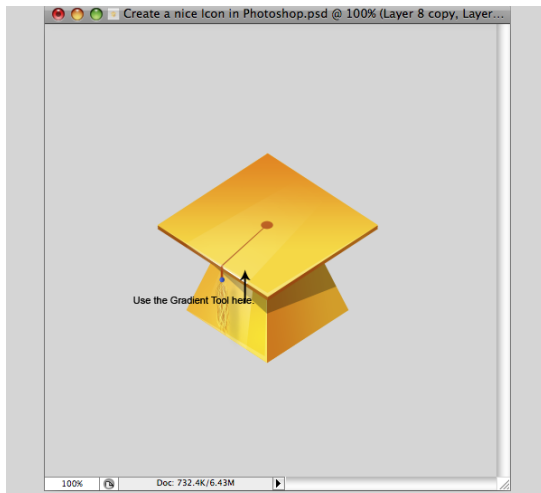
Deze laatste lagen samenvoegen; vervormen; schaduw toevoegen.



Stap 27

Nog wat meer licht en reflecties toevoegen; schaduwen schilderen; mooie achtergrond toevoegen.
Werk met Penseel; Pen en Verloop.





Je kan de kleuren wijzigen indien gewenst!
Iedere laag bekijken en kleuren aanpassen!

